Institución Educativa El consejo Bachillerato

Informe Pedagógico Docente Mes Marzo.

Nombre completo del docente

Néstor Enrique Mieles Redondo.

Resguardo Indígena Iroka

Serranía del Perijá
2025

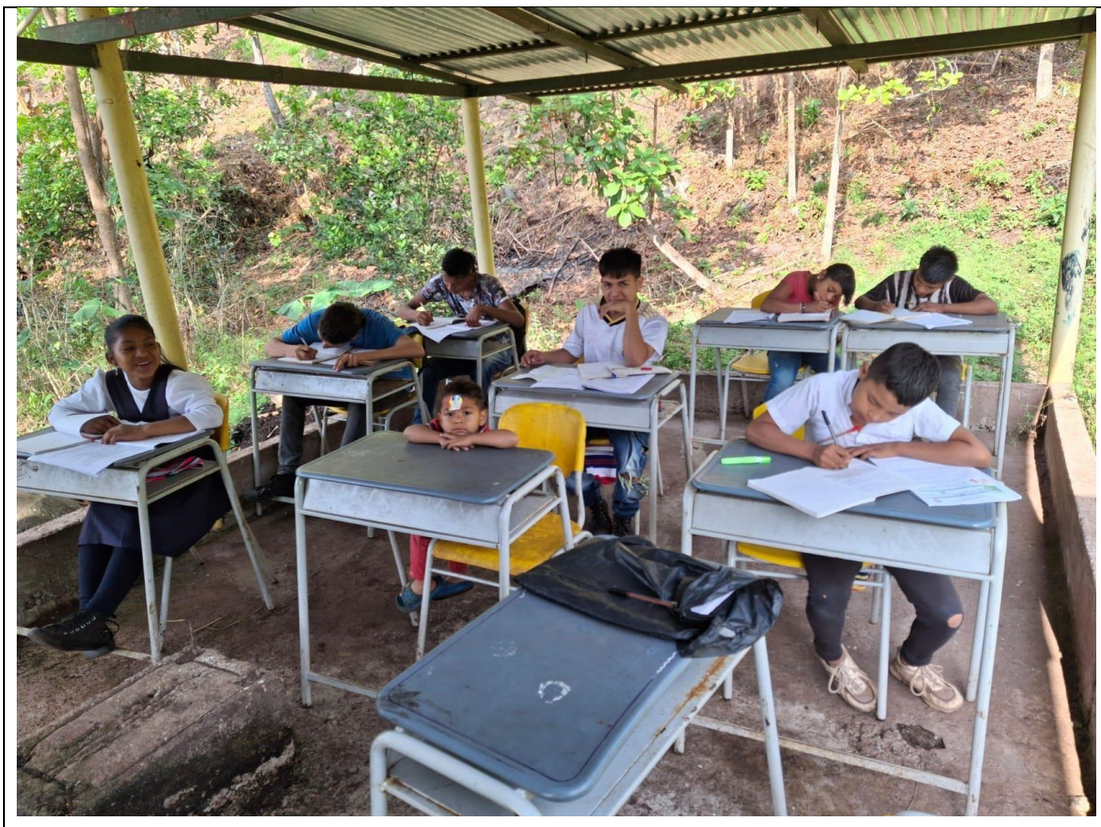
La paz cesar.

Lengua castellana.

<table>
<tr><td colspan="2">Ciclo IV (6°-7°)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Objetivo:
.Impulsar el proceso de construcción semántica en los estudiantes para que produzcan textos escritos que respondan a sus necesidades específicas de comunicación dentro de sus asentamientos.</td></tr>
<tr><td>Ejes Temáticos:</td><td>Contenido</td></tr>
<tr><td>- El sustantivo, clases, funciones, importancia.
- la fábula, partes, función, importancia.
-Reglas ortográficas, funciones, importancia.
-Literatura fantástica, obras, autores principales.
-La metáfora, metonimia literaria.</td><td>-Motivación.
-Prueba diagnóstica.
-Presentación de lluvias de ideas.</td></tr>
<tr><td>Logro</td><td>Competencias</td></tr>
<tr><td>Define una temática para producir un texto basado en la fantasía estableciendo un tejido significativo entre las palabras.</td><td>Lectora.
Escritora.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Desarrollo temático</td></tr>
</table>

La clase se inició con la oración al creador, luego se le hizo la socialización del tema específico, se hicieron preguntas de conocimientos previos a los estudiantes y se procede a escribir en los cuadernos.





¿Qué estrategias utilizó para la enseñanza del tema?

- Uso de guías atinentes a los temas presentados.
- Trabajo individual y cooperativo.

¿Cómo lo armonizó con elementos culturales e históricos del Pueblo Yukpa?

Utilizando la historia de la pesca y el uso de algunos verbos del pueblo yukpa.

¿Cómo fue el proceso de enseñanza e aprendizaje en el aula? Situaciones específicas y acciones de mejora.

El proceso fue significativo y provechoso para los estudiantes.

¿Qué actividades desarrolló producto de la enseñanza del tema?

--Realización de talleres e individuales y grupales.

Conclusiones y próxima temática. La comunicación y sus elementos.

.

El texto e imágenes deben estar por dentro de esta matriz y serán enviadas en formato Word y PDF según indicaciones del área directiva*

Lengua castellana

Ciclo V (8°-9°)

Objetivo: Promover el uso análogo lingüístico en los estudiantes buscando aprendizajes significativos de compresión y acción productiva en los textos.

Ejes Temáticos:	**Contenido**
-La ortografía, funciones, importancia. -Las analogías, función, importancia textual. - Componentes gramaticales, sintáctico, semántico, pragmático. -Literatura de la conquista, obras, autores principales.	-Motivación. -Prueba diagnóstica. -Presentación de lluvias de ideas.
Logro	**Competencias**
Lleva acabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que va a tratar en un texto con fines propositivos.	**Comunicativa.** **Escritora.**

Desarrollo temático

¿Cómo lo hizo?

La clase se inició con la oración al creador, luego se le hizo la socialización del tema específico, se hicieron preguntas de saberes previos a los estudiantes y se procede a escribir en los cuadernos.

¿Qué evidencias soportan el trabajo de aula? Las imágenes ilustrarán la redacción del docente con relación a la enseñanza del tema, actividades desarrolladas, momentos especiales, participaciones, etc.





¿Qué estrategias utilizó para la enseñanza del tema?

- Trabajo individual y cooperativo.

¿Cómo lo armonizó con elementos culturales e históricos del Pueblo Yukpa?

. Utilizando la historia de la pesca y el uso de la oración del pueblo yukpa.

¿Cómo fue el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula? Situaciones específicas y acciones de mejora.

El proceso fue significativo y provechoso para los estudiantes.

¿Qué actividades desarrolló producto de la enseñanza del tema?

--Talleres atinentes al objetivo de aprendizaje.

- Lluvias de palabras importantes en la redacción de la lectura y construcción de oraciones gramaticales.

Conclusiones y próxima temática.

Los medios de comunicación masiva.

El texto e imágenes deben estar por dentro de esta matriz y serán enviadas en formato Word y PDF según indicaciones del área directiva*

Lengua castellana

Ciclo VI (10°-11°)	
Objetivo: Promover la lectoescritura dándole el valor y el uso correcto del lenguaje dentro de los contextos comunicativos desarrollando en los estudiantes el sentido global de comprensión y producción textual.	
Ejes Temáticos:	**Contenido**
-El texto, partes, clases, funciones. -El texto informativo. - el texto argumentativo. -Literatura medieval, obras, autores principales.	-Motivación. -Prueba diagnóstica. -Presentación de lluvias de ideas.
Logro	**Competencias**
Comprende e interpreta textos con actitud crítica y capacidad productiva.	**Comunicativa.** **Escritora.**
Desarrollo temático	
¿Cómo lo hizo? La clase se inició con la oración al creador, luego se le hizo la socialización del tema específico, se hicieron preguntas de saberes previos a los estudiantes y se procede a escribir en los cuadernos. ¿Qué evidencias soportan el trabajo de aula? Las imágenes ilustrarán la redacción del docente con relación a la enseñanza del tema, actividades desarrolladas, momentos especiales, participaciones, etc.	


ANGELO





¿Qué estrategias utilizó para la enseñanza del tema?

- Trabajo individual y cooperativo.
- Uso de colores en los contenidos para conectar las ideas principales del tema.

¿Cómo lo armonizó con elementos culturales e históricos del Pueblo Yukpa? .

Utilizando la historia de la pesca y el uso de los pronombres y adverbios del pueblo yukpa.

¿Cómo fue el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula? Situaciones específicas y acciones de mejora.

-El proceso fue significativo y provechoso para los estudiantes.

¿Qué actividades desarrolló producto de la enseñanza del tema?

--Talleres en grupos e individuales.

- Uso de preguntas intercaladas por los estudiantes.

Conclusiones y próxima temática.

La exposición y la novela picaresca.

El texto e imágenes deben estar por dentro de esta matriz y serán enviadas en formato Word y PDF según indicaciones del área directiva*